



Angela Treiber / Rainer Wenrich (Hg.)

Körperkreativitäten

Gesellschaftliche Aushandlungen mit dem menschlichen Körper

Die Körperbezogenheit unserer Gesellschaft gestaltet sich in einem Spannungsverhältnis zwischen vergegenwärtigendem Wahrnehmen und Erleben sowie dem Herstellen, Gestalten und Darstellen des menschlichen Körpers. Dieses erhält durch rasante technologische Entwicklungen wie Virtual und Augmented Reality, Body Contouring oder Reproduktionstechnologien zusätzliche Dynamik. Die interdisziplinären Beiträger*innen diskutieren in kritischer Auseinandersetzung Kreativität und Produktivität von Körperbezogenheit unter politischen, ästhetischen, historischen und kulturellen Aspekten. Sie verdeutlichen eine anhaltende Wandelbarkeit des menschlichen Körpers in seiner Physis und der Auffassung über ihn – und lassen letztere als gesellschaftliche Selbstausslegung verstehen.

Angela Treiber

Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Deutschland

Rainer Wenrich

Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Deutschland

Schlagworte

Körper, Leiblichkeit, Prothetik, Gesellschaftsanalyse, Gender, Geschlechterverhältnis, Transhumanismus, Body Politics, Body Contouring, Reproduktionsmedizin, Kleidung, Mode, Alter, Gesellschaft, Kultursoziologie, Kulturtheorie, Soziologie, Kulturwissenschaft

Print, 39,00 EUR

1/2021, 306 Seiten kart.,

Klebebindung, 32

SW-Abbildungen, 5

Farbabbildungen

ISBN 978-3-8376-5427-1

E-Book (PDF), 38,99 EUR

12/2020, 306 Seiten 32

SW-Abbildungen, 5

Farbabbildungen

ISBN 978-3-8394-5427-5

<https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-5427-1>

Bezug über den Buchhandel möglich. Ebenso können Sie die Print-Ausgabe portofrei per E-Mail (vertrieb@transcript-verlag.de) oder per Fax (+49 521 393 797-34) direkt beim Verlag bestellen. In unserem Online-Shop www.transcript-verlag.de sind alle Print-, E-Book- und Open-Access-Versionen des Verlagsprogramms erhältlich.