

Sommersemester 2024-

Stand:08.05.2024

LEHRVERANSTALTUNGEN 19. APRIL 2024 BIS 19. JULI 2024 - ANMELDBAR 13.03.24, 18.00 UHR BIS 05.04.2024

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08.00 – 12.00			<p>Prof. Dr. Rainer Wenrich Vermittlung künstlerischer Positionen</p> <p>9.00 – 10.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (12)</p> <p>82-091-L-KU37-S-SE1-0920</p>		
		<p>Dr. Bruno Grimm Bildkompetenz und Werkanalyse</p> <p>08.30 Uhr -10.00 Uhr 2 SWS KGB-005 (12)</p> <p>82-091-KU34-S-SE1-0920</p>	<p>Stefan Salzberger Fläche im Unterricht</p> <p>10.00 – 11.30 Uhr 2 SWS KGB009 (16)</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE2-0920</p>	<p>Heike Jakob Papier (Buchbinden) (HF) Beginn 25.04.2024</p> <p>8.30 – 13.30 Uhr 14-tägig 3 SWS KGB-009 (16)</p> <p>82-091-KU35-S-SE3-0920</p>	
		<p>Petia Knebel Kuratorische Praxis</p> <p>10.00 – 11.30 Uhr 2 SWS O14-003 (12)</p> <p>82-091-KU37-S-SE2-0920/88-091-KU-110-S-UE-0920/88-091-KU111-S-LV-0920</p>	<p>Petia Knebel Mixed Media</p> <p>10.00 – 12.15 Uhr 3 SWS KGB-U2-4/U5 (12)</p> <p>82-091-KU35-S-SE3-0920</p>	<p>Dr. Florian Pfab Kunstdidaktische Diskurse</p> <p>08.30 – 10.00 Uhr 2 SWS Interim-014 (0)</p> <p>82-091-L-KU02-S-VL-0610 / 82-091-KU30-S-VL-0920</p>	
	<p>Raphael Graf Holz skulptural / konstruktiv</p> <p>11.30 – 13.45 Uhr 3 SWS KGB-U2-4 (10)8+2</p> <p>82-091-KU35-S-SE2-0920</p>		<p>Dr. Florian Pfab Digitale Medien / Grafikdesign</p> <p>10.30-12.00 Uhr 2 SWS O14-003 (14)7+7</p> <p>82-091-KU32-S-SE1-0920 / 82-091-KU32-S-SE2-0920</p>	<p>Dr. Florian Pfab Basisqualifikation Kunst / Gestalten im Schulalltag / Grundlagen künstlerischen Gestaltens</p> <p>10.30 – 12.00 Uhr 2 SWS Interim-014 (60)</p> <p>82-091-L-BAQUKU-S-SEUE-0610/ 82-091-L-BAQUKU-S-SE-0920</p>	

Sommersemester 2024-

Stand:08.05.2024

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
12.00 - 14.00			Dr. Florian Pfab Fachdidaktik 2 14.00 – 15.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (12) 82-091-KU37-S-SE3-0920	Petia Knebel Raum im Unterricht I 10.00 – 12.15 Uhr 2 SWS (10 Termine) KGB-U2-4/U5 (12) 82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920	
14.00 - 18.00		Petia Knebel Mixed Media 13.00 – 15.15 Uhr 3 SWS KGB-U2-4/U5 (12) 82-091-KU35-S-SE3-0920	Dr. Rossella Malagò Malerei (Ikonen) 14.30-16.45 Uhr 3 SWS KGB-009 (16) 82-091-KU31-S-SE2-0920	Petia Knebel Keramik 14.00 – 16.15 Uhr 3 SWS KGB-U5 (12) 82-091-KU35-S-SE1-0920	
	Nicole Scheer Begleitseminar z. Schulpraktikum 14.00 – 15.30 Uhr 2 SWS KGB009 (16) 82-980-L-UP2-GSMS-KU-S-SE-0916 82-980-L-UP2-RSGY-KU-S-SE-0916	Prof. Dr. Rainer Wenrich Fachdidaktik / LehramtPro Kunstpäd./ Kunstdidaktik 14.00 – 15.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (16) 82-091-KU30-S-SE4-0920 88-980-L-LAPro-Kunst-S-SE-0920	Petia Knebel Kuratorische Praxis 14.00 – 15.30 Uhr 2 SWS KGB-U5 (16)8+4+4 82-091-KU37-S-SE2-0920/88-091-KU-110 -S-UE-0920/88-091-KU111-S-LV-0920	Leonard Hochholzer Zeichnung 14.30 – 16.00 Uhr 2 SWS KGB-009 (12) 82-091-KU31-S-SE1-0920	
	Dr. Florian Pfab Malerei 16.00 Uhr - 18.15 Uhr 3 SWS KGB-009 (16) 82-091-KU31-S-SE2-0920	Prof. Dr. Rainer Wenrich Forschungsmethoden 15.30 - 17.00 Uhr 2 SWS KGB 005 (12) 82-091-L-KU34-S-SE2-0920 Kunstgeschichte Grundkurs II (SS) DIENSTAG:m 15.30 -18.00 Prof. Dr. Michael Zimmermann		Leonard Hochholzer Zeichnung 16.30 – 18.00 Uhr 2 SWS KGB-009 (12) 82-091-KU31-S-SE1-0920	
		Petia Knebel Fachdidaktik I 17.30 – 19.00 Uhr 2 SWS Online/Zoom (20) 82-091-KUFD_GSMS-S-SE1-0920			

Übersicht aller Blockveranstaltungen im Sommersemester 2024

<p>Christian Bittl Metall (HF) 2 SWS</p> <p>Freitag, 19. April 2024 Freitag, 03. Mai 2024 14.00 – 18.00 Uhr</p> <p>Samstag, 27. April 2024 Samstag, 04. Mai 2024 09.00 – 17.00 Uhr KGB-U2-4 (12)</p> <p>82-091-KU35-S-SE3-0920</p>	<p>Anton Brandl Digitale Medien (DF) / Analoge und digitale Medien im Unterricht (HF) (GIMP) 2 SWS</p> <p>Freitag, 05. Juli 2024 Freitag, 12. Juli 2024 09.00 – 18.30 Uhr O14-003+B005 (13)7+6</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE4-0920 / 82-091-KU32-S-SE1-0920</p>	<p>Anton Brandl Digitale Medien (DF)/Fotografie und Bildbearbeitung (Photoshop) (HF) 2 SWS</p> <p>Freitag, 21. Juni 2024 Freitag, 28. Juni 2024 09.00 – 18.30 Uhr O14-003 + B005 (13)8+5</p> <p>82-091-KU32-S-SE1-0920 82-091-KU32-S-SE3-0920</p>	<p>Anton Brandl Digitale Medien (DF)/Fotografie und Bildbearbeitung (Photoshop) (HF) 2 SWS</p> <p>Freitag, 07. Juni 2024 Freitag, 14. Juni 2024 O14-003+B005 09.00 – 18.30 Uhr (13)7+6</p> <p>82-091-KU32-S-SE3-0920 82-091-KU32-S-SE1-0920</p>	<p>Alan Brooks Raum im Unterricht (DF) / Performative Ausdrucksformen (HF) 2 SWS</p> <p>Samstag, 04. Mai 2024 Samstag, 18. Mai 2024 Samstag, 15. Juni 2024 09.00 – 16.00 Uhr Kellerbühne (20)10+10</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920*1 82-091-KU30-S-SE1-0920*2</p>	<p>Alan Brooks Raum im Unterricht (DF) / Performative Ausdrucksformen (HF) 2 SWS</p> <p>Samstag, 06. Juli 2024 Samstag, 13. Juli 2024 Samstag, 20. Juli 2024 09.00 – 16.00 Uhr Aula (20)10+10</p> <p>82-091-KU30-S-SE1-0920 i82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</p>	<p>Heinrich Grund Fläche im Unterricht (DF) 2 SWS</p> <p>Freitag, 14. Juni 2024 Samstag, 15. Juni 2024 10.00 – 19.00 Uhr KGB-009 (16)</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE2-0920</p>
	<p>Ingrid Häring- Guggenberger Raum im Unterricht (Rund um den Daumen) Ingrid Häring- Guggenberger 3 SWS</p> <p>Gefäßaufbau und Farbgebung mit Engobe Freitag, 31. Mai 2024 Samstag, 01. Juni 2024 Sonntag, 02. Juni 2024 (Farbgebung: Glasur) Samstag, 20. Juli 2024 10.00-18.00 Uhr KGB-U5 (12)</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</p>	<p>Ingrid Häring-Guggenberger Keramik (Plastik) 3 SWS</p> <p>(Arbeit an der Skulptur „Wurzeln und Flügel“) Freitag, 24. Mai 2024 Samstag, 25. Mai 2024 Sonntag, 26. Mai 2024 (Farbgebung mit Erdpigmenten/Wachs und Glasur) Freitag, 19. Juli 2024 10.00 – 18.00 Uhr KGB-U5 (12)4+8</p> <p>82-091-KU35-S-SE1-0920</p>	<p>Fanny Jacquier Flach- und Durchdruck (HF) 2 SWS</p> <p>Samstag, 29. Juni 2024 Sonntag, 30. Juni 2024 Samstag, 06. Juli 2024 9.00 – 18.00 Uhr KGB-009 (16)</p> <p>82-091-KU33-S-SE2-0920</p>	<p>Jennifer Kammler Raum im Unterricht (Holz) 2 SWS</p> <p>Samstag, 20. April 2024 Samstag, 18. Mai 2024 Samstag, 08. Juni 2024 09.00 – 16.00 Uhr KGB-U2-4, U5 (12)10+2</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</p>	<p>Jennifer Kammler Holz / Werken im Unterricht (Maschinenschein) 3 SWS</p> <p>Samstag, 15. Juni 2024 09.00 – 16.00 Uhr Berufsschule Eichstätt</p> <p>82-091-KU35-S-SE2-0920</p>	<p>Christina Kirchinger Hoch-und Tiefdruckverfahren 2 SWS</p> <p>Freitag, 31. Mai 2024 Samstag, 01. Juni 2024 Sonntag, 02. Juni 2024 10.00 Uhr - 18.00 Uhr KGB-009 16</p> <p>82-091-KU33-S-SE1-0920</p>

Sommersemester 2024-

Stand:08.05.2024

<p>Petia Knebel Mixed Media Blockveranstaltung Freitag, 14./21. Juni 2024 Samstag 15./22. Juni 2024 Jeweils 9.00 – 17.00 Uhr 3 SWS KGB-U2-4/U5 (12) 82-091-KU35-S-SE3-0920</p>	<p>Thomas Piwonka Zeichnung / Exkursion September 2024 3 SWS Gardasee (10) 82-091-L-KU31-S-SE1-0920</p>	<p>Stefan Kreuzer Digitale Medien (DF) / Analoge und digitale Medien im Unterricht (HF) 2 SWS Samstag, 22. Juni 2024 Samstag, 06. Juli 2024 Samstag, 13. Juli 2024 9.00 - 17.00 Uhr KGB-005 (11)6+5 82-091-KU32-S-SE1-0920 82-091-KUFD_GSMS-S-SE4-0920</p>	<p>Claudia Lieb Digitale Medien (DF) / Analoge und digitale Medien im Unterricht (HF) 2 SWS Freitag, 24. Mai 2024 Samstag, 25. Mai 2024 09.30 - 17.30 Uhr KGB-005 (11)6+5 82-091-KU32-S-SE1-0920 82-091-KUFD_GSMS-S-SE4-0920</p>	<p>Dr. Florian Pfab Malerei / Exkursion September 2024 3 SWS Gardasee (10) 82-091-KU31-S-SE2-0920</p>	<p>Irmengard Schwoshuber Fläche im Unterricht 2 SWS Freitag, 10. Mai 2024, 9.00-17.30 Uhr Samstag, 11. Mai 2024, 9- 17.30 Uhr KGB-009 (16) 82-091-KUFD_GSMS-S-SE2-0920</p>	<p>Daniel Weiss Mixed Media 2 SWS Freitag, 19. April 2024 Samstag, 20. April 2024 Freitag, 26. April 2024 KGB-005 (12) Jeweils 10-17 Uhr 82-091-KU35-S-SE3-0920</p>
---	---	---	--	---	--	---